

Утверждаю:
Заведующий МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»»
МР «Ферзиковский район»
Бабенко Е.А.

«Согласовано»
на педагогическом совете МДОУ
Протокол от 28.08.2023 № _1__



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ))

Воспитатели: _____

Срок реализации программы – учебный год

п.Ферзиково

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа (далее – Программа)старшей группы (5-6 г) разработана воспитателями старших групп (5-6 г) и старшим воспитателем МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»».

Программа спроектирована:

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

В Рабочей программе учтены концептуальные положения используемой в МДОУ Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (изд.6-ое, допол., испр.), М., Мозаика-Синтез-2021 г в соответствии с ФГОС ДО.

1.1.ЦЕЛИИЗАДАЧИПРОГРАММЫ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО - <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>):

Цель **Программы** дополняет цель, обозначенную в ФОП ДО, целью воспитать в детях социальную ответственность, как обозначено в Указе Президента и в инновационной программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инструментом воспитания в детях социальной ответственности является создание пространства детской реализации (ПДР)².

Цель **Программы** достигается через решение **задач**, обозначенных в ФОП ДО, дополненных задачами программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
1. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа	1) обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий
2. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития	2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей
3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей	3) создание пространства детской реализации (ПДР), что означает создание условий для развития личности ребенка через поддержку детской инициативы, творчества, самореализации
4. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	4) использование преимуществ сетевого взаимодействия с профессиональным сообществом и социальным окружением
5. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности	5) обеспечение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности	6) учет региональной специфики и специфики дошкольной организации

Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

² Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, раздел «Цели и задачи реализации Программы».

Задачи ФОП ДО	Дополнительные задачи из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
7. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования	

***** Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений соответствуют дополнительным и парциальным программам:**

Программа «Родник» под ред. В. Косаревой. - Изд. «Учитель», 2010 г

Цель: развитие личности ребенка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей через познание истории и традиций своего народа, через раскрытие красоты православной культуры.

Задачи:

- сформировать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста, приобщить детей к национальной культуре на интерактивных методах работы, которые предполагают историческое «погружение» (музейное пространство), соучастие в предлагаемом действии
- воспитание уважительного отношения к гражданам России, своим соотечественникам, согражданам, к родителям, ровесникам
- воспитание любви к родной природе, понимание бережного отношения к ней.
- формирование базовой культуры на основе традиционных духовных и нравственных ценностей.
- формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории, героев
- формирование навыков сопереживания, коммуникабельности, заботы, ответственности, умения договариваться и т.п.

Программа «Азбука юного калужанина»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю (краеведение)

Задачи:

- формирование любви к своему посёлку, району, Калужской области, чувства гордости за малую родину;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Калужского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Калужского края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Калужского края.

Парциальная программа «Юный эколог». С.Николаева. -М., Мозаика-Синтез, 2022 г

Цели: формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам

Задачи:

- дать детям первичные представления о живой и неживой природе, о сообществах природы (лес, луг, пруд), о взаимодействии человека с природой, о Солнечной системе.
- расширять и обобщать знания детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе.
- развивать общие познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно-следственные связи.
- формирование экологической культуры ребёнка, воспитание духовно богатой личности

Программа дополнительного образования «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» (далее – Программа) составлена с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Программа разработана на основании образовательной программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» под редакцией Е.Семенковой, Л.Стахович, Л.Рыжановской (М.:«Вита Пресс»,2020г, 2-е издание) в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Цели реализации Программы: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста

Задачи реализации Программы:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни

- раскрыть взаимосвязь понятий: труд-продукт-деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого , но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: Трудиться, работать и зарабатывать; Деньги, доходы ;Покупать, тратить, расходовать, транжирить; Откладывать, копить, сберегать; Одалживать, занимать, отдавать, возвращать Планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей⁴
- стимулировать интерес к изучению финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтролю качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребенка.

**Характеристика возрастных особенностей детей⁵⁻⁶ лет.
(старшая группа)**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста (5-6 л), родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характеристики особенностей развития детей старшего (5-6 л) возраста берутся из инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Возрастная группа	Ссылка на инновационную программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет (старшая группа)	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Содержательный раздел: воспитание и обучение детей дошкольного возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа) / Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: _____ детей

Наименование группы	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
	5-6 л л					

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Хронические заболевания
1					
2					
3					
...	Итого				

разделение по группам здоровья: первая – ____ чел, вторая – ____ чел, третья – ____ чел.

Социальный паспорт группы на 01.09.2023

№	ФМ ребенка	воспитывают		многодетная семья	Неблаг. семья	неполная		адрес
		родители	опека			мама	папа	

Планируемые результаты освоения программы (извлечение из ФОП ДО)

К шести годам (старший дошкольный возраст):

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути

решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

******Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений:***

- заложены основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему народу, его культуре.

- Ребенок проявляет интерес к своей малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

- Знаком с особенностями быта и семейного уклада предков, имеет представления о народных праздниках и традициях.
- Имеет представления о гербе, флаге РФ, Калуги и Калужской области.
- Дети приобщены к национальной традиционной культуре, осознают свое место в окружающем мире, развит интеллект, развиты творческие способности, элементы самостоятельности, сформировано наглядно-образное мышление, навыки взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.
- разбирается в значении основных экономических понятий;
- четко осознает, что труд – основа жизни, любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо;
- знает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- понимает, что бережливость и экономия – это разумное отношение к расходам, умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;
- осознает необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия)
 - освоены начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;
- умеет принимать свои первые финансовые решения относительно к расходов и трат, соотносить понятия «хочу» и «могу». Понимет, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;
- освоены начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребенку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;
- заложены нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика предполагает изучение деятельностиных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цель педагогической диагностики:

- выявить особенности и индивидуальную динамику развития ребенка;
- составить на основе результатов диагностики индивидуальные образовательные маршруты освоения ОП;
- корректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности, совершенствовать РППС.

Периоды проведения педагогической диагностики - 2 раза в год:

- на начальном этапе освоения ребенком ОП в зависимости от времени, когда он поступил в МДОУ, и с учетом адаптационного периода – стартовая диагностика (октябрь)
- на завершающем этапе освоения ОП в конкретной возрастной группе – финальная диагностика (апрель).

Основной метод педагогической диагностики – наблюдение:

- в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдение, свободная беседа с ребенком, анализ рисунков, работ по лепке и аппликации, построек; специальные диагностические ситуации.
- с помощью специальных методик диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития – при необходимости.

В ходе наблюдения педагог смотрит на:

- как ведет себя ребенок в общении, игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, двигательной деятельности, конструировании, разных ситуациях; в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности и иных ситуациях;
- как проявляет личностные качества, деятельность умения, интересы и предпочтения;
- как реагирует на успехи и неудачи, ведет себя в конфликтных ситуациях;
- как проявляет самостоятельность и инициативность в деятельности.

Результаты диагностики фиксируются в карты развития воспитанников по показателям возрастного развития, где критерии оценки – частота проявления каждого показателя.

Результаты диагностики используются:

- для индивидуального образования – обеспечения поддержки ребенку, построения его образовательной территории или корректировки особенностей его развития;

- для оптимизации работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики используются:

- параметры педагогической диагностики индивидуального развития детей от 2 до 7 лет к программе «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., М, Мозаика-Синтез, 2020 г: диагностика промежуточных результатов формирования социально-нормативных возрастных характеристик и диагностика освоения содержания образовательной программы;

Процедура педагогической диагностики представлена в локальном акте МДОУ «Положение о педагогической диагностике» (утв. приказом заведующего от 13.09.2022 №67)

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется по пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО в процессе организации различных видов детской деятельности (*двигательная, предметная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная*) и культурных практик.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старшая группа (5-6 л)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Виды деятельности. Особенности образовательной	Инструментарий формы, приемы,
«Социально-коммуникативное			

развитие» (5-6 г)		деятельности разных видов и культурных практик	методы
1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми	1) В сфере социальных отношений. Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательно-исследовательская чтение х/л трудовая продуктивная музыкальная	Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u> проектная деятельность образовательная ситуация образовательное событие обогащенные игры в ЦДА проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО развивающий диалог

последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей,	наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное		<u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия Формы и методы программы «Азбука юного калужанина»
--	--	--	--

проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы 3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и	отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). 3) В сфере трудового воспитания. Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о		<i>Программа «Родник» В. Косарева.</i> <i>интерактивные занятия</i> <i>«погружение в эпоху»</i> <i>создание мини-музеев</i> <i>Программа</i>
---	---	--	---

инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения		<i>«Занимательные финансы» Л. Стахович, Е. Семенкова, Л. Рыжановская</i>
--	--	--	---

4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. 4) В области формирования основ безопасности поведения. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.		
---	---	--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Приобщить детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», а именно:

- воспитывать уважение к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитывать уважительное отношение к другим людям – детям, родителям, педагогам, соседям и другим взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействовать становлению целостной картины мира на основе представлений о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие, сотрудничество, умение соблюдать правила, активную личностную позицию;
- создавать условия, в которых ребенок сможет сделать нравственный поступок, социально значимый поступок, приобретет опыт милосердия и заботы;
- поддерживать трудовые усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Инструментарий формы, приемы, методы

1)Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	1)Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам	двигательная предметная игровая коммуникативная познавательнo-исследовательская чтение х/л трудовая музыкальная	Формы и методы, технологии, техники <u>комплексной программы «От рождения до школы»</u> проектная деятельность образовательная ситуация образовательное событие обогащенные игры в ЦДА проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО развивающий диалог
---	--	---	--

2)Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	2)Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	коммуникативная игровая двигательная	<u>традиционные формы:</u> фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия технология «Логоритмика» технология «Ресурсный круг»
3)Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться	3)Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.	коммуникативная игровая	

несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.			
4)Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на	4)Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового,	коммуникативная чтение х/л игровая двигательная предметная	

вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и широко). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать	гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.	познавательно-исследовательская предметная	
---	--	--	--

коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.			
5)Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей	5)Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и	коммуникативная игровая	

умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	"согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. Педагог учит определять место звука в слове (начало, середина, конец)	двигательная	
6)Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие	Педагог развивает интерес детей к художественной литературе. Учит внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки; способствует формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Педагог развивает интерес к произведениям познавательного характера, прививает интерес к чтению больших произведений (по главам), сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем; Побуждает к рассматриванию детских энциклопедий, детских журналов и др. литературы познавательного характера.	чтение х/л коммуникативная продуктивная музыкальная познавательно-исследовательская	

авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка,	Побуждает рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогает детям понять скрытые мотивы поведения героев. Помогает дать оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа Продолжает объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности народных сказок, рассказов, стихотворений. Формирует представления о некоторых композиционных и языковых особенностях поговорок, загадок, считалок и скороговорок. Педагог зачитывает отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учит детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Поддерживает инициативу детей в выборе произведения для совместного чтения (в том числе и повторного) Помогает выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Педагог обращает внимание детей на оформление книг, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Педагог поощряет детское словесное творчество и развивает умения выделять из текста образные единицы, понимать их значения, составлять короткие рассказы по малым фольклорным формам.		
---	---	--	--

скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение;			
---	--	--	--

составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).			
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая группа (5-6 л)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: - развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства	двигательная коммуникативная игровая трудовая музыкальная продуктивная чтение х/л предметная продуктивная	программа «От рождения до школы» проектная деятельность образовательная ситуация образовательное событие обогащенные игры в ЦДА проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции ОО развивающий диалог <u>традиционные формы:</u>

1) Математические представления: -формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по	познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: Педагог в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.		фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия <u>Парциальная программа «Математика _____ в детском саду» В.Н.Новикова</u>
--	--	--	---

разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени 3) Окружающий мир: -развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности 4) Природа: - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их	Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4)Природа: Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;		Формы, методы и приемы: комплексная программа «От рождения до школы» Формы и методы программы «Родник» В.Косаревой программа «Юный эколог» С.Николаева
---	--	--	--

потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.		
---	--	--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Приобщать детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа», а именно:

- воспитывать отношение к знанию как ценности, формировать понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщать к отечественным традициям и праздникам, истории и достижениям родной страны, культурному наследию народов России;
- воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны: флагу, гербу, гимну;
- воспитывать бережное отношение к природе родного края, родной страны, формировать первый опыт действий по сохранению природы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	инструментарий (формы, методы, техники, технологии)
<u>Приобщение к искусству:</u> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природ	<u>Приобщение к искусству.</u> 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ с средствами выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал	предметная игровая ком	методы, приемы, комплекс лекс

е; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и освоивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного	и способ для самостоятельной художественной деятельности. Формирует умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другие). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание на развитие интереса к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в той или иной области искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	мун ника тивн ая позн ават ельн о- иссл едов ател ьска я чтен ие х/л труд овая прод укти вная муз ыка льна я	ной прог рамм ы «От рожд ения до шко лы» прое ктна я деят ельно сть образ оват льна я ситу ация образ овате льно е собы тие обог ащен
---	--	---	---

и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать, формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в той или иной форме искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка			ные игры в ЦДА проблемные обучающие ситуации в рамках интеграции ОО развивающий диалог <u>традицио</u>
<u>Изобразительная деятельность:</u> Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт,	<u>Изобразительная деятельность.</u> 1) Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у	предметная игровая комната	<u>нные формы:</u> фронталь

развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов в природе; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревья ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы приёма рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.д. и т.п.). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге	явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утренняя роза, как постепенно издается вечерний крик птицы, как постепенно освещаются предметы на солнце и т.д.). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, деревья ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционными умениями: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы приёма рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.д. и т.п.). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге	мун ника тивн ая позн ават ельн о- иссл едов ател ьска я чтен ие х/л труд овая прод укти вная муз ыка льна я	ные, подг рупп овые, инди виду альн ые занят ия выст авки твор честв а праз дник (фол ькло рный) конк урсн ая деяте льно сть
--	---	---	---

техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание и образительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов в семье, жизни в ДОО, а также бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группная прогулка, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в хатрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись); расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства,	рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя краску в воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Дважды медвежонок», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на плоскости внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично загромождают и ему подобное). Декоративно-орисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей разнобразно использовать элементы. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит	
--	---	--

мысли, поддерживать личностно творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес к эстетическому отношению к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узоры и предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их на лепку и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов и декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветы и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая свои изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка	
---	---	--

	а, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока, цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонт книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.		
<u>Конструктивная деятельность:</u> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	<u>3. Конструктивная деятельность.</u> Педагог учит детей выделять основные части их характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	познавательная исследовательская игровая коммуникативная предметная трудовая	
<u>Музыкальная деятельность:</u> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие	<u>4. Музыкальная деятельность.</u> 1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развив	музыкальная комму	

емузыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес к музыке, музыкальную отзывчивость; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры на импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности;	ает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ног вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен, учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни	уника тивна я позна вател ьно- иссле доват ельск ая двига тельн ая	
--	---	--	--

	различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка		
<u>Театрализованная деятельность:</u> знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях с одноклассниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	<u>Театрализованная деятельность.</u> Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей о театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создаёт атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создаёт условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	двигательная игровая музыкальная композиция продуктивная познавательная исследовательская	

<u>Культурно-досуговая деятельность:</u> развивать желаниеорганизовыватьсясвободно время с интересом и пользой.Формироватьосновыдосуговойк ультуры во время игр,творчества, прогулки и прочее;создавать услови для проявления культурныхпотребностей и интересов,атакже их использования ворганизации своего досуга;формировать понятияпраздничный и будний день,понимать их различия;знакомить с историейвозникновения праздников,воспитывать бережноеотношение к народным праздничным традициямиобычаям;развиватьин терескучастиювпраздничныхпрограмма хивызыватьжеланиеприниматьучастие в подготовкепомещенийкним(украшение флажками, гирляндами, цветамиипрочее);формировать вниманиеиотзывчивостьккружа ющимлюдямвовремяпраздничныхмероп риятий(поздравлять,приглашать на праздник,готовить подарки и прочее);воспитыватьинтерескнароднойк ультуре,продолжатьзнакомитьстрадици	<u>Культурно-досуговая деятельность.</u> Педагогразвиваетжеланиедетейпроводитьсвободноевремясинтересоми пользой,реализуясобственныетворческиепотребности(чтениекниг,рисование,пениетакадалее).Фор мируетудетейосновыпраздничнойкультуры. Знакомит с историей возникновенияпраздников,учитбережноотноситьсякнародным праздничным традициям и обычаям.Поддерживаетжеланиеучаствоватьвоформлениипомещенийк празднику.Формируетвниманиеиотзывчивостьквсемучастникам праздничного действия (сверстники,педагоги, гости). Педагог знакомит с русскиминароднымитрадициями,атакжесобычаямидругихнародовстраны.Поощряетжелание участвоватьвнародныхпраздникахиразвлечениях.	двиг ател ьная игро вая муз ыка льна я ком мун икат ивна я прод укти вная позн ават ельн о- иссл едов ател ьстк ая	
--	---	--	--

яминародовстраны;воспитыватьинтерес ижеланиеучаствовать в народныхпраздниках и развлечениях;поддерживатьинтерес кучастию в творческихобъединенияхдополн ительногообразованиявДООивнееё.		Парц иаль ная прог рамм а «Кон стру иров ание и худо жест венн ый труд » Л.Ку цако ва <u>форм</u> <u>ы и</u> <u>мето</u> <u>ды</u> <u>прог</u> <u>рамм</u> <u>ы</u> <u>«От</u>
--	--	--

			рожд ения до школ ы»: трад ицио нные форм ы: фрон таль ные, подг рупп овые, инди виду альн ые занят ия прое ктна я деяте льно сть образ овате льно
--	--	--	--

			е собы тие разви ваю щий диал ог
--	--	--	---

			праз дник развл ечен ие трад ицио нные форм ы: занят ия фрон таль ные, подг рупп овые, инди виду
--	--	--	---

			альн ые «Теа траль ный сезон (трад иция) конк урсн ая д- ть досу г праз
--	--	--	--

			дник развл ечен ие образ овате льно е собы тие квест игра- путе шест вие викт орин а КВН и др.
--	--	--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщать детей к ценностям «Культура» и «Красота», а именно:

- воспитывать эстетические чувства: удивление, радость, восхищение к различным объектам и явлениям окружающего, природного, бытового, социального мира, к произведениям разных видов, жанров, стилей искусства в соответствии с возрастными особенностями;
- приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- формировать эстетическое, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка.
- создавать условия для раскрытия базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создавать условия для выявления и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддерживать его готовность к творческой самореализации и сотворчеству с другими детьми и взрослыми.

Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности. Особенности и ОД разных видов и культурных практик	Инструментарий (формы, методы, приемы, технологии)
Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества,	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил подвижных игр; поддерживает предложенные детьми варианты усложнения; поощряет проявления нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношений со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков	двигательная коммуникативная игровая	методы программы «От рождения до

координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность, и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, о воздействии физических упражнений, туризма как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила	безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуговые мероприятия соответствующей тематики. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). <u>Основные движения:</u> бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой или левой}; прокатывание обруча, беззанимательная ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 1 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание в даль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (сопорой на ладони и колени, наступив на ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между дугами; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке сопорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуя шаг и прыжок; <u>Ходьба:</u> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелкими и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; <u>Бег:</u> бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; словесный и невербальный; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелкими и широким шагом; непрерывный бег 1, 5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; <u>Прыжки:</u> подпрыгивание на месте одноногое вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с	школы»: традиционные формы: фронтальная, групповые, индивидуальные занятия спортивный инвентарь оздоровительные
--	--	---

рового образа жизни и безопасности двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	оги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предмета высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); в прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; <u>Упражнения в равновесии:</u> ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц руки и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую вперед и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упор; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и		тельное оборудование соревнования смотр-конкурсы участие в сдаче нормативов в ГТО Урок и ГТО спортивные праздники спорт
---	--	--	--

	поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. <u>Строевые упражнения:</u> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны по следующему сигналу: «В пары». 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявления нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию ухувно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных климатических особенностей. <u>Городки:</u> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в	ивны й досуг и развл ечени е
--	--	---

	корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. <u>Бадминтон</u>: отбивание вола ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. <u>Элементы футбола</u>: отбивание мяча правой или левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между двумя круглыми предметами; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. 4) <u>Спортивные упражнения</u>: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. <u>Катание на санках</u>: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. <u>Ходьба на лыжах</u>: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полужелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. <u>Катание на двухколесном велосипеде, самокате</u>: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворота направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, использовании спортивного инвентаря и оборудования) и учить их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6) Активный отдых. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительность не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее усвоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.	
--	--	--

	Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиадам и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенным удлинением с помощью переходов – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.		
--	---	--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Приобщать детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», а именно:

- воспитывать осознанное отношение к жизни как основополагающей ценности и здоровью, а совокупности физического, духовного и социального благополучного человека;
- формировать возрастосообразные представления и знания в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитывать активность, самостоятельность, самоуважение, коммуникабельность, уверенность и другие личностные качества;
- приобщить к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях физического развития и саморазвития детей;

- формировать основные гигиенические навыки, представления о здоровом образе жизни.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация рабочей программы основывается на трех составляющих:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка (взрослый организует)

- развивающие игры-занятия (непосредственная образовательная деятельность - НОД)
- образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах (ОДРМ)
- **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности)
- **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (образовательное событие)
- **взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность)

2. Самостоятельная деятельность (Свободная деятельность воспитанников по интересам, в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде – **взрослый не вмешивается)**

3. Образовательная деятельность в семьях воспитанников (решение образовательных задач в семье)

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, образовательных и развивающих целей. При этом следует:

- избегать перегрузки детей
- на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Основная задача взрослого – организовать процесс так, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфическими детскими видами деятельности и создать условия для детской самореализации и проявления инициативы (пространства детской реализации).

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (**НОД – развивающее занятие**), которая организуется в соответствии с основной образовательной Программой.

Для детей в возрасте от 5 до 6 лет продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 25 минут в первую половину дня. Допускается проведение занятий во вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Развивающие занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей.

По форме участия взрослого все виды детской деятельности условно классифицируют следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки)
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности)
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность)
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (образовательное событие)
- взрослый не вмешивается (свободная игра)

Формы проведения развивающих игр-занятий

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме
2	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки и других объектов социальной инфраструктуры района
3	Занятие-труд	Помощь взрослым в уборке участка, посадка лука, цветов
4	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
5	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
6	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее.
7	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
8	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
9	Комплексное занятие	Занятие, направленное на комплексное решение образовательных задач
10	Интерактивное занятие	«игры-путешествия», «игры-открытия» при посещении мини-музеев (групповых), выставок

Организованная образовательная деятельность (ООД)

Игры	дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
Просмотр и обсуждение	мультфильмов, видеофильмов
Чтение и обсуждение	программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Наблюдения	за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Изготовление	предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
Проектная деятельность	познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
Оформление выставок	работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
Инсценирование и драматизация	отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
Рассматривание и обсуждение	предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
Продуктивная деятельность	(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Слушание и обсуждение	народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подыгрывание	на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.
Пение	совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
Танцы	показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физкультурные занятия	игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку,

	игровые беседы с элементами движений.
--	---------------------------------------

Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ) в старшей группе

Режимный момент	Задачи педагога	Методы и приемы	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком	Использование игрушки («Гость группы»)	Эмоциональный комфорт Развитие навыков вежливого общения Вовлеченность родителей в ОП
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно Способствовать сплочению детского сообщества	Использование музыкального сопровождения	Положительный эмоциональный настрой Сплочение детского коллектива Развитие добрых взаимоотношений между детьми Музыкальное и физическое развитие
Дежурство	Позаботиться о том, чтобы дети знали, кто сегодня дежурит, объявить дежурных на утреннем круге. Давать посильные задания, чтобы дети знали свои обязанности и сумели с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за старание, не забывали их благодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента	Напоминание Объяснение Похвала Показ	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, развитие умения быть благодарным Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)	Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок, правильно мыть и вытирать насухо руки и лицо Приучать к самостоятельности Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки (это жизненная	Использование художественного слова Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала напоминание	Умение самостоятельно мыть руки Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминания

	необходимость) Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)		
Прием пищи	Создавать условия, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом Поощрять детей есть самостоятельно Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми словами» Формировать у детей чувство признательности поварам за их труд, заботу	Напоминание Показ Поощрение Похвала Помощь взрослого (при необходимости)	Формирование навыков культурного поведения за столом, навыков вежливого общения Развитие умения есть самостоятельно Воспитание умения ценить чужой труд
Утренний круг (5-20 мин)	Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть им интересны и/или полезны для них Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить к тому,	Использование медиативной музыки (одной и той же), вспомогательных предметов, который передается по кругу, организация места для проведения круга	- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться); - Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. - Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность - Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром и развитие речи. - Развитие детского сообщества: воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу. - Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

	чтобы дети рассуждали и сами приходили к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога: говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение) Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям		
Подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки	Учить самостоятельно одеваться на прогулку, раздеваться после прогулки, убирать одежду в шкафчик Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу	Использование художественного слова Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала Напоминание Помощь взрослого (при необходимости)	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться Развитие доброжелательности, готовности помогать друг другу
Прогулка	Максимально использовать образовательные возможности прогулки Насыщение прогулки интересными видами деятельности Обеспечить необходимым инвентарем Учить различным играм на улице Способствовать сплочению детского коллектива		Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Физическое развитие, приобщение к подвижным играм Удовлетворение потребности в двигательной активности Развитие игровых навыков Развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками, сплочение детского коллектива
Подготовка ко сну, дневной сон	Создавать условия для спокойного полноценного	Показ Использование схем-	Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Развитие навыков самообслуживания

	дневного сна (свежий воздух, доброжелательная обстановка, спокойная убаюкивающая музыка и т.д.) Учить навыкам самообслуживания (одевания-раздевания, складывания одежды) Стремиться заинтересовать детей чтением с целью формирования потребности в регулярном чтении, любви к чтению	последовательности процесса Похвала Напоминание Помощь взрослого (при необходимости) Использование спокойной музыки Чтение перед сном	Формирование интереса к чтению и потребности в регулярном чтении Приобщение к художественной литературе
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Подготовить помещение к пробуждению детей (проветрить игровую комнату)- при наличии спальни комнаты Организовать постепенный подъем Проведение гимнастики после сна и закаливающие процедуры, чтобы детям было интересны эти процессы Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание	Использование музыка (приятная, пробуждающая) Применение игровой формы, сопровождение рифмовками, песенками	Формирование ценностного отношения к собственному здоровью Комфортный переход ото сна к активной деятельности Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний
Вечерний круг (5-20 мин, в теплое время года – на вечерней прогулке)	Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, Организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).		-Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться); - Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. - Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность - Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром и развитие речи. - Развитие детского сообщества: воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу. -Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к

			детскому саду.
Уход детей домой	Прощаться с ребенком доброжелательно и ласково с целью формирования уверенности ребенка в том, что в детском саду его любят, ждут, ему рады Общение с родителями	Похвала	Эмоциональный комфорт Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день Приобщение родителей к образовательному процессу Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду

Методы и средства реализации рабочей программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия Опыты, экспериментирование, проектирование	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности

Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела,предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
Метод интерактивной игры – совместно организованная познавательная деятельность социальной направленности.	Возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие детей с воспитателем, друг с другом, на доминирование активности в процессе обучения. Роль воспитателя – направление деятельности детей на достижение поставленных целей и разработка плана занятия. Создание условий для обретения значимого для детей опыта социального поведения.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает).

Задачи воспитателя:

- наблюдать за детьми, при необходимости помогать (объяснить, как пользоваться теми или иными материалами, подсказать способ действия и т.д)
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом во время совместных игр
- следить за тем, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности, умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Проектная деятельность (взрослый создает условия для детской самореализации).

Проект должен быть задуман и реализован **детьми**.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы
- помочь детям сформулировать свою идею
- при необходимости помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь)
- помочь детям в представлении (презентации, предъявлении) своего проекта
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности
- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать и достигать ее)
- развитие коммуникативных способностей (умение рассказать о своем проекте, сотрудничать со сверстниками)
- развитие когнитивных способностей (умения думать, работать с информацией).

Образовательное событие (взрослый наравне с детьми участвует в процессе)

Новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Образовательное событие – это захватывающая игра, где участвуют и дети, и взрослые на равных.

Задачи педагога:

- найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая бы заинтересовала детей
- дать детям возможность разворачивать свои действия по своему пониманию, оказывая им деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний
- помогать детям планировать событие так, чтобы они могли реализовать свои планы
- насыщать событие возможностями, чтобы дети смогли применить свои знания и умения в счете, рисовании, письме, измерении, конструировании и т.п.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие творческой инициативы и самостоятельности
- формирование детско-взрослого сообщества группы
- развитие умения работать в команде

- развитие способности применять свои навыки и способности на практике
- развитие когнитивных и регуляторных способностей.

Организация самостоятельной деятельности детей (СД)

Свободная игра (взрослый не вмешивается). Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр
- развивать детскую игру
- помогать детям взаимодействовать в игре
- не вмешиваться в игру, давая возможность проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

- всестороннее развитие детей
- развитие детской инициативы
- развитие умения соблюдать правила
- развитие взаимодействовать со сверстниками, решать конфликты
- развитие умения играть роли.

*****Формы и методы реализации программы дополнительного образования «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» (вариативная часть Программы)**

Программа призвана вызвать интерес к финансовой грамотности у детей и родителей. С этой целью используются формы и методы, которые позволяют детям стать активными участниками учебного процесса.

***Формы работы с детьми** позволяют незаметно и без напряжения формировать ценностную ориентацию и такие качества как трудолюбие, бережливость, честность, милосердие, взаимопомощь, а также развивать самостоятельность, инициативность и творчество.*

<i>Игровые формы реализации</i>	<i>Словесные формы реализации</i>	<i>Наглядные формы реализации</i>	<i>Практические формы реализации</i>	
<i>Игры</i>	<i>Беседы</i>	<i>наблюдения, просмотр</i>	<i>исследование,</i>	<i>Интерактивный мини-</i>

<i>Игровые упражнения игровые приемы интерактивные мини- постановки</i>	<i>Объяснения Рассуждение Рассказ взрослого Чтение и обсуждение прочитанного пояснение</i>	<i>фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовок, картин, иллюстраций</i>	<i>экспериментирование и пр</i>	<i>спектакль Ситуационная задача Занятие-исследования Викторины, конкурсы Проекты чтение</i>
---	--	--	-------------------------------------	--

2.3. Календарно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО

****Курсивом выделены изменения и усложнения в содержании разделов и подразделов по каждой возрастной группе, обозначенных в ФОП ДО*

месяц	даты	Название праздника (события)	тема	задачи
сентябрь	1 нед	01.09 – День Знаний	День Знаний. Что мы знаем о школе. Детский сад	- <i>расширение представления об общественных праздниках</i>, познакомить детей с праздником – Днем знаний - Обогащать представления о школе, школьной жизни - закрепить знания о детском саде в ближайшем социальном окружении - <i>расширение представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формирование потребности получения знаний, стремления к дальнейшему обучению</i> - расширять представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них - развивать доброжелательные отношения между детьми - создавать эмоционально положительное отношение к д\с и его сотрудникам
	2 нед	15.09 – Российский день леса	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	- <i>формирование представления об общественных праздниках, государственных праздниках, событиях</i> - расширение представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе,

				- формировать представления о смене времен года (<i>изменения температуры воздуха</i>, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов) - формировать представления о приспособленности растений животных к изменениям в природе в осенний период - закреплять знания о правилах безопасности поведения в природе - дать первичные представления <i>об экосистемах, природных зонах</i> - расширять представления о неживой природе, <i>как среде обитания</i> - закреплять знания детей о стадиях роста и развития растений.
	3 нед	21.09 – Всемирный день мира	Я и мои друзья	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия - продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности - учить коллективным играм, правилам игры, правилам добрых взаимоотношений
	4 нед	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Все про детский сад	- <i>расширение представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - развивать положительное отношение к ДОО - продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму - прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь, поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОО
Октябрь	1 нед	01.10 – День пожилого человека	День добра и уважения	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i>

Мониторинг Детского развития		04.10 – День защиты животных 05.10 – Ден учителя	Животный мир России и его охрана	- привлечь к празднованию Международного дня пожилых людей - формировать желание заботиться о пожилых людях - учить выражать словами и поступками любовь и уважение к пожилым людям - формировать элементарные представления о семье и родственных отношениях - закреплять знание детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, бабушек и дедушек - формировать представления об осени как времени года. - формирование представления о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания(водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях - формировать обобщенные представления о приспособленности животных к изменениям в природе - закреплять знания о правилах безопасного поведения в лесу - воспитывать уважение к учителю, к профессии учителя
	2 нед	07.10 – День осеннего пейзажа	Какого цвета осень? Осенние дары	- воспитывать стремление видеть красоту осенней природы. -Формировать эмоциональную отзывчивость, проявление эстетического отношения к окружающему миру природы в осенний период - уточнять представления об осени по существенным признакам сезона: хмурое небо, мелкий дождь, туман, холодный ветер и т.д. - развивать умения устанавливать простейшие связи между живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения - формировать представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках и кустарничках, овощных, плодовых и цветковых растениях ближайшего окружения и их потребностях; съедобных и

				<i>несъедобных грибах</i> - продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями (<i>овощевод, садовод, животновод, комбайнер, тракторист и т.д.</i>), - формирование представления о сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны - расширять знания детей о пользе овощей и фруктов
	3 нед	16.10 – Всемирный день хлеба 20.10 – День отца в России	Откуда хлеб пришел	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях - показать значимость хлеба в жизни человека - воспитывать бережное и отношение хлебу и уважение к труду людей сельскохозяйственных профессий (<i>работники сельского хозяйства: хлебороб, пекарь, комбайнер и т.д</i>) - способствовать установлению партнерских отношений между ребенком и отцом
	4 нед	24.10 – День русской избы	Мой поселок. Мой дом. Мебель. Бытовая техника	- расширение представлений о назначении общественных учреждений в родном поселке, городе, о трудовых действиях людей разных профессий - расширение представлений о предметах быта, их назначении, свойствах и материалах - формирование основных правил безопасного поведения в быту
	5 нед	04.11 – День народного единства	Мы живем в России. День народного единства	- Расширить представления о России, как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей - развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за страну, любовь к ней - знакомить с государственными символами России - формировать представления о людях, прославивших Россию; о русских национальных героях; воспитывать любовь и уважение к ним -воспитывать уважение и толерантное отношение к другим народам и культурам - формировать представления о Москве- главном городе нашей Родины - формировать чувства сопричастности к истории своей страны

ноябрь	1 нед		Профессии. Инструменты	- формирование представлений о труде взрослых, о профессиях, гендерных различиях в разных видах деятельности - формирование представления о трудовых действиях в сфере производственного и обслуживающего труда, назначении денег - обогащение представления о профессиях (строитель, работники сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и т.д); о профессиях творческих (художник, писатель, композитор, мастер декоративно-прикладного искусства), с результатами их труда
	2 нед	12.11 – Синичкин день 16.11 – Всемирный день толерантности	Неделя толерантности. Народы России	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях -формировать представления детей о зимующих птицах - Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью зимующих птиц - воспитывать заботливое отношение и интерес к зимующим птицам - Расширение представления о России, как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей - воспитывать уважение и толерантное отношение к другим народам и культурам
	3 нед	24.11 – День матери	Семья и семейные традиции	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях -формирование представления о родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и традициях - Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей. Расширять знания о самих себе, семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Углублять представление о семье и её истории. - формировать целостное представление образа матери, - организовать все виды деятельности вокруг темы любви и уважения к матери и материнству - формировать представление о значимости матери в жизни каждого человека - развивать эмоциональную отзывчивость, чувство гордости за маму - воспитывать уважение и бережное отношение к матери
	4 нед	«Знакомство с	«Знакомство с	- продолжают знакомить детей с народными традициями обычаями, с

		традициями и обычаями русского народа» (по пр.»Родник»	традициями и обычаями русского народа» (по пр. «Родник»	народно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель) - Расширять представления о народных игрушках (матрешка – городецкая, богородская, бирюльки. Народная игрушка-самоделка) - продолжать знакомить детей с русской избой (ее внутреннем и внешнем убранстве, особенностях е строительства. Об истории возникновения предметов быта (ложка, зеркало, часы), о предметах быта и одежде.
декабрь	1 нед	09.12. – День героев Отечества 03.12 - День Неизвестного солдата	Зимушка-зима День Неизвестного солдата	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> -Расширять знания детей о первых признаках зимы. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Знакомить с народными приметами первого месяца зимы. - создавать эмоционально положительное настроение в зимний период - расширять знания о характерных особенностях живой и неживой природы, о птицах и животных в зимний период - формирование представления <i>о деятельности человека в разные сезоны</i> - формировать представление о новой памятной дате, <i>о героях Отечества</i> 0 воспитывать патриотические чувства любви и уважения к людям, завоевавших для нас победу ценой своих жизней
	2 нед	09.12 – День правовых знаний	Спешит к нам зима	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - формирование представлений <i>о своих правах и обязанностях</i> - познакомить с правами, записанными в Конвенции о правах ребенка, учить соотносить права и обязанности - В доступной форме дать представление о главном государственном документе нашей страны – Конституции РФ - расширять представления детей об особенностях зимы как времени года, зимней природы - расширять представления о родной стране, государственных праздниках.
	3 нед	13.12 – День первых снежинок 12.12 – День Конституции РФ		
			Моя страна. Государственные символы России	

				- продолжать знакомить с государственными символами России - формировать правовую компетентность и социальную ответственность, способность понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей
	4 нед	29.12 – День пушистой елочки 30.12 – День елочных игрушек	Новогодние традиции России Новый год – встали дети в хоровод	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Формировать культуру общения между детьми и родителями на празднике Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с традициями празднования Нового года в России. Расширить представления детей о традиционных праздниках наших предков и продолжении праздничных традиций в современное время.
январь	2 нед	11.01 – Международный день «спасибо»	Уроки вежливости и этикета	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - формировать доброжелательное отношение к окружающим, осознанное отношение к нормам социального поведения - прививать навыки культурного поведения в общении друг с другом и другими людьми (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации)
	3 нед	15.01 – День зимующих птиц в России 18.01 – Всемирный день снеговиков	Наши друзья - пернатые	-Продолжать знакомить с зимой как временем года, обогащать представления детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о сезонных изменениях в природе. -Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. - Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью зимующих птиц - воспитывать заботливое отношение и интерес к зимующим птицам
	4 нед	21.01 – Всемирный	Зимняя Олимпиада	-Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта.

		день снега	Неделя безопасности Безопасный Интернет	Формировать интерес и ценностное отношение к спортивным достижениям - <i>формирование представления о технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком</i> - <i>формирование основ безопасного поведения в общении с людьми, в том числе в сети Интернет</i>
	5 нед	27.01 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Неделя памяти	- <i>формирование представления об общественных праздниках, государственных праздниках, событиях</i> - <i>формировать представления об истории блокадного Ленинграда</i> - <i>воспитание патриотизма, уважения к истории своей страны</i> - <i>привлечение родителей и воспитанников к сохранению памяти о блокадном Ленинграде</i> - <i>формирование основ гражданственности</i>
февраль	1 нед	02.02 – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 08.02 – День российской науки	Великая битва. День памяти Хочу все знать	- <i>формирование представления об общественных праздниках, государственных праздниках, событиях</i> - <i>сохранение исторической памяти</i> - <i>уточнение и расширение знаний детей о Сталинградской битве, ее значения в ходе Великой Отечественной войны</i> - <i>развивать интерес к истории страны и родного края, наблюдательность, любознательность</i> - <i>воспитание чувства патриотизма</i> - <i>способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности и стремления к самостоятельному познанию и мышлению</i> - <i>воспитывать интерес к познанию окружающего мира, к профессии ученого</i> - <i>формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, с различными материалами</i>
	2 нед	14.02 – Международный день	Книготор	- <i>формирование представления об общественных праздниках, государственных праздниках, событиях</i>

		книги		- привлечь внимание к книге, воспитывать бережное отношение к ней - развивать познавательные и творческие способности детей, поддерживать интерес к книге и чтению
	3 нед	21.02 – Международный день родного языка 23.02. – День защитника Отечества	День родного языка Наша армия	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - формирование представления о языковом и культурном многообразии народов России - способствовать приобщению многовековым традициям своего народа, знанию своих корней - воспитание любви к родному языку -Расширить представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие, безопасность, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитниками Родины.
	4 нед	02.03. - Масленица	Традиции и обычаи русского народа	Продолжать формировать представление о народных традициях и обычаях.
март	1 нед	08.03 – Международный женский день	Весна. Праздник бабушек и мам	-формирование представления о смене времен года, о весне (изменения <i>температуры воздуха, осадков и т.д, об атмосферных явлениях</i> - <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> -Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. - Воспитывать уважение к воспитателям. -Расширять гендерные представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. -Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.

				- развивать эмоциональную отзывчивость и чувство гордости за маму - побуждать к проявлению чуткости к физическому и эмоциональному состоянию своих близких - воспитание любви к Родине через заботу о близких
	2 нед		Животные жарких и холодных стран	- расширение и систематизация знаний о животном мире - формирование представления о многообразии животных жарких и холодных стран, <i>их среде обитания</i>(водная, наземно-воздушная, почвенная), <i>особенностях их внешнего вида и образа жизни, их потребностях</i> - познакомить с некоторыми представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка); в Арктике (Северный полюс), в Антарктике (Антарктида) - формирование представления о рептилиях, <i>особенностях их внешнего вида и образа жизни, их потребностях</i>
	3 нед	22.03 – Международный день воды	Живой мир морей и океанов	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях -формирование представления о многообразии животного мира морей и океанов, <i>их среде обитания</i>(водная, наземно-воздушная, почвенная), <i>особенностях их внешнего вида и образа жизни, их потребностях</i> - воспитание чувства ответственности и бережного отношения в миру природы, к воде, осознание своей значимости в решении экологических проблем - формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования -воспитывать интерес к изучению объектов окружающего мира, любознательность и аккуратность - расширение углубление представлений о роли воды в жизни человека и животных
	4 нед	Неделя детской книги (последняя неделя марта) 27.03 – Всемирный день театра	Неделя книги Неделя театра	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях - формировать представления об истории возникновения книги, азбуки и ее предшественниках.

				- формирование представления об устройстве библиотеки, профессиями, связанными с библиотекой - развитие интереса к театру, ознакомление с различными видами театрального искусства - расширение представлений в области театральной терминологии - развитие навыков передачи образа различными способами, представление результатов творческой деятельности, подбор и изготовление декораций, элементов костюмов и атрибутов. - ознакомление с историей возникновения праздника - укреплять культурные связи между педагогами и семьями воспитанников, интерес к театру и театрализованной деятельности - творческое и всестороннее развитие личности ребенка средствами театрализованной деятельности - формирование представления об устройстве театра, «театральных» профессиях.
Апрель Мониторинг детского развития	1 нед	01.07- Международный день птиц 02.04 – Международный день книги 07.04 – Всемирный	День птиц Книжкины именины Неделя здоровья	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях - расширение знания о перелетных птицах - формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях - воспитание доброго и заботливого отношение к птицам - формирование экологической культуры - формирование устойчивого интереса и бережного отношения к книге как источнику знаний - побуждение и поддержка желания участвовать в волонтерской деятельности - продолжать знакомить с культурными явлениями (библиотека и др), значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения -Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни

		день здоровья		- формирование положительной самооценки - расширение представлений о важных компонентах здоровья и факторах, разрушающих здоровье
	2 нед		Одежда. Обувь. Головные уборы	- Формирование представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. -Расширение знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, одежде, обуви и головных уборах людей весной. Труд людей весной
	3 нед	12.04 – День космонавтики	Космические дали	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> -Расширять знания детей о космосе, космонавтике. О людях, прославивших Россию. О планетах Солнечной системы, о спутнике Земли – Луне , о ближайшей звезде – Солнце. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии <u>космонавта</u>. - воспитание гордости за достижения выдающихся отечественных ученых, конструкторов и космонавтов
	4 нед	22.04 – Международный день Земли	Земля – наш общий дом. Охрана природы	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - <i>формирование первичных представлений о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня)</i> - <i>ознакомление с географической картой и глобусом, показать некоторые зоны (например, Африку, где всегда жарко, Северный полюс, где всегда холодно, среднюю полосу России, где привычный нам климат)</i> - формирование экологического сознания и грамотного поведения в природе (человека – часть природы, он должен беречь и охранять, защищать ее) - воспитание бережного отношения ко всему живому - активное участие в деле защиты природы
	5 нед	30.04 – День пожарной охраны	Неделя безопасности	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - формирование представления о профессии «пожарный» - формирование основ безопасного поведения в быту и на природе

				(основные правила пожарной безопасности)
май	1 нед	9.05 – День Победы	День Победы	- <i>формирование представления о государственных праздниках, общественных праздниках, событиях</i> - Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. - Расширение знания о Героях Великой Отечественной войны. - Продолжать знакомить детей с государственными праздниками. - Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
	2 нед	13.05 – Всемирный день одуванчика 18.05 – Международный день сирени	Цветущий май	- Формировать у детей обобщенное представление о лете как времени года; признаках лета. - Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, насекомых . формировать элементарные представления о садовых, огородных и луговых растениях - воспитывать бережное отношение к природе
	3 нед	20.05 – Всемирный день пчел	Мир насекомых	- формировать умение замечать красоту весенней природы
	4 нед		Лето! Ах, лето!	

июнь	1 нед	01.06 – День защиты детей	День защиты детей	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - формировать представление о международном празднике - воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательное отношение между участниками образовательных отношений
		05.06 – День эколога	Мы эколята.	- формирование представлений о пользе муравьев для природы, леса - воспитание бережного отношения к муравейникам и их жителям
		06.06 – День русского языка – пушкинский день	Встречи со сказками А.С.Пушкина	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - воспитывать любовь и уважение к русскому языку, языку русских поэтов и писателей - прививать любовь к русскому слову
	2 нед	09.06 – Международный день друзей	Возьмемся за руки, друзья!	- формировать представления о дружбе - способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками - воспитывать эмоциональную отзывчивость

		12.06-День России	Моя Родина - Россия	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях - формирование чувства патриотизма, гражданственности, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа России, природе и окружающей среде
	3 нед 4 нед	22.06 – День памяти и скорби	Летние виды спорта Как вести себя в лесу Свеча памяти	- знакомить с летними видами спорта - развивать двигательные умения - воспитывать положительное отношение к спорту, здоровому образу жизни -Формировать представления о безопасном поведении в лесу - формирование активной гражданской позиции, уважительного отношения к Родине, ее истории, культуре, ее героическому прошлому - воспитание чувства солидарности посредством участия в общенародных акциях
июль	1 нед	05.07 – День образования Калужской области	Сердце России	- формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях - расширять знания об истории образования Калужской области, о символике (герб, флаг, гимн) - воспитание гражданско-патриотических чувств, любви и уважения к малой родине, гордости за свою страну и народ - расширять представления о лете как времени года, о сезонных изменениях в природе и жизни людей - формировать познавательный и исследовательский интерес в ходе экспериментирования - формировать представления о семье, о людях, которые заботятся и любят друг друга. - воспитывать осознание доли собственного участия в создании теплых отношений. - прививать чувство любви и дружбы, уважения к родителям и близким, гордости за свою семью -
	2 нед	8.07 – День семьи, любви и верности	Семья – это значит мы вместе	
	3 нед		Эти удивительные насекомые	
	4 нед		Лекарственные растения	
август	1 нед	05.08. –	Неделя безопасности «Нам на улицах не страшно»	- формирование представлений безопасного поведения на дороге
	2 нед	Международный день Светофора		
	3 нед	13.08 – День физкультурника	Я расту здоровым	- развивать интерес к занятиям физической культурой, к здоровому образу жизни

		16.08 – Международный день бездомных животных		
	4 нед	22.08 – День государственного флага России 27.08 – День русского кино	Мой любимый герой мультфильма	- <i>формирование представления об общественных праздниках государственных праздниках, событиях</i> - Воспитание уважения к символам России, патриотических чувств - воспитывать интерес у детей к театральной деятельности- формировать культурные ценности - воспитывать любовь к русскому киноискусству, в частности, к мультфильмам

2.4. Тематическое планирование по теме «Знакомство с народной культурой и традициями русского народа» (в части, формируемой участниками образовательных отношений) в старшей группе (5-6 г)

сроки реализации: ноябрь (3-4 нед)

Тема (общая)	Тема занятия, возрастная группа	цели	литература	Демонстрационный материал
1. Народная игрушка	Народная игрушка – кукла-самоделка	Расширять представления о народных игрушках. Расширять словарный запас: самокрутка, самоделка, соломенная	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.115	
2. Русская изба и быт	Теремок «Матушка-	Познакомить с традициями строительства избы, её внешним видом, убранством. Расширять словарный запас: изба, сруб, рубить, конек, крыльцо. Воспитывать уважение и восхищение мастерством человеческих рук	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.83 Павлова. Познавание предметного мира. Ст.гр. – с.99	«Как наши предки шили одежду» (убранство избы, костюм, прялка, колыбель)

3.Народный промысел	печка, укрась своих детушек»	Познакомить с особенностями избы и бытом крестьян. Активизировать словарный запас	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.98	История обычных вещей (обувь и одежда)
	«Городец. Полхов-Майдан. Гжель	Продолжить знакомство с народным декоративно-прикладным искусством	Павлова. Познание предметного мира. Ст.гр. – с.98	
4.Русский костюм	Путешествие в прошлое одежды.	Знакомить с изменениями и преобразованиями одежды человека. Развивать ретроспективный взгляд на вещи Знакомить с историей прошлого часов. Учить устанавливать причинно-следственные связи между назначением и способами употребления. Активизировать словарь: циферблат, часы, маятник, часовщик. Воспитывать уважение к труду человека-творца, изобретателя	Павлова. Познание предметного мира. Ст.гр. – с.14 Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.88	
5.Путешествие в прошлое человека	Путешествие в прошлое часов. Из прошлого ложки	Знакомить с кухонной утварью, с её возникновением и использованием. Развивать интерес к ремеслам наших предков	С.94	

2.5. Тематическое планирование по формированию финансовой культуры у старших дошкольников (в части, формируемой участниками образовательных отношений)

(5-6 л, первый год обучения, программа дополнительного образования «Занимательные финансы. Азы для дошкольников», интеграция всех ОО)

месяц	№ п/п	Занятие	Содержание занятия
Старшая группа (5-6 лет)			
Тема 1 «Без труда нет жизни на земле» (10 ч)			
сентябрь	1-2	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев. Любой труд – хорошо, сидеть без дела – плохо. Виды домашнего труда.

	3	Игра-соревнование «Мои домашние обязанности»	
октябрь	4	Работать и зарабатывать	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу.
	5	Игра-занятие «Вот так заработали!»	
	6	Все работы хороши, выбирай на вкус	Профессии. Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар)
	7	Творческое занятие. Что будет, если люди перестанут трудиться?	Профессии. Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар)
	8	Защита проекта «Папа, мама, я – трудовая семья»	
ноябрь	9-10	Подготовка к спектаклю. Итоговое (открытое) занятие. Мини-спектакль «Без труда не вытащишь рыбу из пруда»	Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать.
Тема 2 «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны»			
	11	Как придумали деньги.	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товара и услуг)
	12	Зачем появились деньги.	
декабрь	13	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся.	Виды денег (монета, банкнота, пятак, рубль и пр) Изготовление денег: печать, чеканка
	14	Ролевая игра-обсуждение «Нарисуем деньги для нашей группы»	
	15	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая книжка всегда крепка.	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. считай деньги в своем кармане, а не в чужом.
	16	Игра-занятие «Как потоплешь, так и полоплешь»	
январь	17	Где живут деньги	Денежку бережем. Кошельки, копилки, сейфы, банки и банковские карты и пр.
	18	«Хранители бюджета» Сказка.	
	19-20	Подготовка к спектаклю. Итоговое занятие. Мини-спектакль «Зайкина находка»	Закрепляем понятие Деньги
Тема 3 «Покупаем, продаем, обмениваем»			
февраль	21-22	Потребности и желания.	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Соотнесим потребности, желания и возможности.
	23-24	Подготовка к спектаклю. Открытое(итоговое) занятие. Показ мини-спектакля «Желания Волчонка-Зубастика»	Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопросы и оценивать: действительно ли мне нужна эта вещь, есть ли возможность у родителей это купить?

март	25-26	Где покупают и продают разные товары	Торговые предприятия: магазин, киоски, ларьки, рынки, базары, ярмарки и пр.
	27	Наша мастерская. Готовимся к ярмарке.	Изготавливаются товары для ярмарки: лепим, рисуем, клеим, вырезаем и пр.
	28	Игровое занятие «Сколько это стоит»	Разбираем цепочку товар – стоимость – цена. определяем стоимость товара (затраченные материалы, наше время, наш труд) и формируем цену.
апрель	29	Выгодно-невыгодно.	Волшебные правила для покупателя и продавца. Обмен, реклама, подарок
	30	Реклама	Знакомимся с понятием рекламы.
	31	Дорого- дешево, выгодно-невыгодно.	
	32	Игра-праздник ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, конкурсы и балагуры, балаганы, шарманка, Петруша ремесленники, торговцы, хороводы, торговые отношения, используем деньги для нашей группы,	Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, конкурсы и балагуры, балаганы, шарманка, Петруша ремесленники, торговцы, хороводы, торговые отношения, используем деньги для нашей группы
май	33-34	Подготовка к спектаклю. Показ мини-спектакля «Лесная ярмарка»	
	35	Итоговый квест «Монеты Буратино»	Повторяем весь пройденный материал
	36	Мониторинг.	

2.6. Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

месяц	Плановые мероприятия	Форма взаимодействия	Тематические мероприятия	Форма взаимодействия	Вариативная часть ООП
Сент.	Составление социального паспорта семьи	анкетирование	Тема « День Знаний » « Мы – будущие школьники »	«Когда начинать готовить малыша к школе?» (консультация)	
01-10.09	Психологические особенности возраст. Задачи воспитания и обучения детей 5-6 лет	Род.собрание		Участие в подготовке и проведении праздника ко Дню Знаний	
	« Режим детского сад »	Информация для родителей в уголке			
11-	« Осень »		« Осенняя пора »	Домашнее задание для	

30.09			«Прогулки по осеннему лесу (парку, поселку, городу и т.д.)» (изготовление коллажа или семейный фотоконкурс) Или Конкурс «Лучший осенний рассказ»	родителей. 1.Предложить родителям выучить с детьми стихотворение об осени, выполнить рисунки на осеннюю тематику. 2. Предложить родителям понаблюдать на прогулке за природой и за приметами осени (семейный фотоконкурс) 3. Предложить родителям подготовить с детьми поделки к выставке « Дары осени » 4. составить короткий рассказ об осени и записать его	
	«Спортивные игры для детей старшего возраста»	Ширма для родителей	«Природа на планете Земля» (правила поведения детей и взрослых в природе)	Консультация «Какие знания о природе доступны детям» (рассказать о программных задачах по ознакомлению с природой, дать практические советы по обогащению знаний детей о природе) Буклеты «Правила поведения детей и взрослых в природе»	
	Привлечение родителей к участию в акции «Посади дерево на участке»	Трудовая акция			
Окт. 1- 15.10	«Занятия физической культурой с детьми дома»	памятка для родителей (способы укрепления и сохранения здоровья детей)	«Я вырасту здоровым» «Мои родители»	ООД с участием родителей «Расскажи о профессии своих родителей» (домашнее задание для детей и родителей)	
16.10- 04.11	Работаем сообща: семейная мастерская	ремонт мебели, пошив одежды для кукол	«Родная страна»	Привлечение родителей к созданию альбома «Многонациональная Россия»	

			«Москва – столица нашей Родины»	или Конкурс творческих работ «Герои России»	
	«Детская лживость» «Детская застенчивость»	Родительский уголок		Семейный проект «Путешествие по Москве»	
5-15.11	«Как одевать ребенка в холодное время года»	Консультация	«Уголок природы» «Комнатное растение» «Аквариум своими руками»	Конкурс на лучшую поделку своими руками (рыбы, водоросли, аквариум из бросового материала)	
16-30.11	«Народное слово в воспитании»	Консультация ширма	«Знакомство с народной культурой и традициями» (по плану модуля)	Привлечение родителей к созданию мини-музея «Русская изба», «Русские промыслы» и т.п. в группе	
Дек. 1-31.12	Обучение – с увлечением «Чем занять ребенка в праздники»	Неделя открытых занятий для родителей консультация	«Новый год» «Традиции празднования Нового года в разных странах» «Кто придет на праздник к нам?» «Украсим группу к празднику» Новогодний утренник	Реализация детско-взрослого проекта. Конкурс на лучший новогодний костюм Оформление группы (привлечение родителей) Ролевое участие родителей на утреннике	
Янв. 1-31.01	Подбор библиотеки семейного чтения «Советы воспитания»	Ширма	«Зима» «Зимушка-зима»	«Интересная и увлекательная зимняя прогулка с ребенком» фотоотчет и рассказ	

	«Эффективные методы закаливания»	памятки	«Мы – спортсмены» «Зимние чудеса»	Организация зимних спортивных игр Экспериментальная деятельность старших дошкольников (Консультация)	
Февр. 1- 23.02	«Ребенок у экрана компьютера: за и против» «Несложные советы и правила воспитания детей»	Памятки Памятки для отцов	« День защитников Отечества » «Наша армия» «Будущие защитники Родины»	«Кем служил в армии мой папа» (рассказы отцов для детей) « Конкурс военизированных игр и эстафет для детей и отцов	
Март 24.02- 08.03 09.- 31.03	«Генеалогическое древо моей семьи» «Театральный сезон»	Изготовление родителями плакатов «Расскажите детям о театре» (памятки)	« Мамин день- праздник мам и бабушек » « Неделя театра »	Ролевое участие родителей в празднике Тематическая образовательная деятельность с участием мам группы Привлечение родителей к изготовлению декорация, костюмов для постановки	
Апр. 01- 20.04	«Сделаем детский сад красивым» «Как вести себя на природе?» «Что взять с собой в поход?»	Акция Родительский уголок, памятки	« Весна » «К нам весна шагает быстрыми шагами...» «Живая и неживая природа. Труд весной»	«Прогулки на свежем воздухе» (инд.общение) «Маршрут выходного дня» (организация воспитывающих взрослых досуговой деятельностью) «Сделаем скворечник сами» (	

21.04.- 09.05	«Что и как рассказать ребенку о войне?» Подбор для родителей библиотечки семейного чтения по теме «Детям о войне»	консультации	«День Победы» «Герои ВОВ» «Памятники героям ВОВ»	семейная акция) Ролевое участие в празднике Экскурсия детей и родителей к памятникам героям ВОВ	
Май 10.05- 31.05	«Здоровье без лекарств» «Наши успехи. Итоги работы за год»	Памятки Родительское собрание	«Лето» «Природа расцветает» «Ядовитые растения нашего края»	Фотовыставка памятки	

2.7. Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОО (см.приложение к РП)

Приложение 1 «Примерный календарный план воспитательной работы на учебный год» (извлечение из годового плана ДОО)

Приложение 2 «План воспитательной работы на _____(месяц)

3.Организационный раздел.

3.1. Распорядок дня в старшей группе дошкольного возраста (5-6 л)

Распорядок дня на холодный период года.

Режимный момент	старшая группа (5-6 л)	
	длительность	Временной период
дома		
Подъем, утренний туалет	1 ч	6.30-7.30
В детском саду		
Прием детей, свободная игра	30 мин	7.30-8.00

Утренняя гимнастика	10 мин	8.00-8.10
Утренний круг	20 мин	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	20 мин	8.30-8.50
Игры, занятия, занятия со специалистами * Из них: максимальная продолжительность НОД	1,45 ч	8.50-10.35 45 мин
Второй завтрак **	10 мин	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	1,50	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, игры, занятия	15 мин	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	20 мин	12.40-13.00
подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2.10 ч	13.00-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	20 мин	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	20 мин	15.30-15.50
Игры, занятия, занятия со специалистами	1 ч	15.50-16.50
Вечерний круг	10 мин	16.50-17.00
Подготовка к	1ч	17.00-18.00

прогулке, прогулка Уход детей домой		
--	--	--

*Указана общая длительность, включая перерывы 10 мин между занятиями

**второй завтрак включает свежие фрукты, соки или напитки

Распорядок дня на теплый период года

Наименование режимных моментов	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старший дошкольный возраст
Приём детей на участке, игры, взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	5 мин	5 мин	10 мин	10 мин
Гигиенические процедуры, завтрак	8.25-9.00	8.25-9.00	8.25-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.30	9.00-9.30	8.50-9.30	8.50-9.30
ООД музыкально-эстетического цикла, тематические развлечения, физкультурные развлечения и праздники (на участке)	9.30-9.40	9.30-9.45	9.30-9.50	9.30-9.55

Второй завтрак (соки, фрукты)	9.40 -9.50	9.45-9.55	9.50-10.00	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.50-10.00	9.55-10.10	10.00 – 10.10	10.05-10.15
Прогулка. ООД: игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, , закаливающие процедуры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений.	10.00-11.55	10.10-12.15	10.10 – 12.25	10.15-12.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.55-12.20	12.15-12.30	12.25-12.35	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.05	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	13.00-15.15	13.05- 15.15	13.15-15.15
Подъём детей, гимнастика пробуждения,	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.30

закаливание, гимнастика после дневного сна, водные процедуры				
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.50	15.25-15.40	15.30- 15.45
Чтение х\л, игры, самостоятельная деятельность	15.40 -16.40 (чтение – 10 мин)	15.50-16.40 (чтение – 15 мин)	15.40-16.55 (чтение – 15 мин)	15.45 – 16.45 (чтение – 25- 30 мин)
Подготовка к прогулке Прогулка. Игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений Самостоятельная деятельность. Уход домой	16.40-18.00	16.40-18.00	16.55-18.00	16.45-18.00

В течение дня выделяется время для чтения детям (ежедневно). Ежедневное чтение важно для развития и воспитания детей. Для детей 5-6 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет **25 мин**, однако основной ориентир для педагога – это интерес детей.

Чтение перед сном. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает заснуть. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей. Вместо чтения можно поставить аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения прочитанного в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Задачи педагога:

- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у них формировалась любовь к чтению и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат: приобщение к художественной литературе и формирование потребности к регулярному чтению (в детском саду и дома).

3.2. Организация работы по укреплению здоровья воспитанников

Система закаливающих мероприятий.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим ДОО.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями;	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30

виды двигательной активности (в помещении)	босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, каната и т.п.					
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями Удовлетворение в двигательной активности, профилактика переутомления	2 раза в день (общая продолжительность 3-4 часа) с учетом погодных условий				
Оздоровительные процедуры после дневного сна, закаливание, игровой точечный массаж рук, ушей, стоп, закаливающее дыхание, физические упражнения	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5	5-7	7-10	10 - 12	10-15
Широкая аэрация помещений (проветривание)	Воздушная ванна	Каждые 1,5 часа в течение 10 мин. Естественное сквозное или угловое проветривание в группах и спальнях (сквозное проветривание - без присутствия детей). Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 мин до прихода с прогулки или занятия. Широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года (допускается в присутствии детей) Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Во время сна фрамуги и форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 мин до подъема (в холодное время – за 10 мин до отхода детей ко сну). В теплое время сон организуется при открытых				

		окнах (избегая сквозняков)				
Оптимальный температурный режим	Профилактика перенагрева ребенка					

Режим двигательной активности в старшей группе (5-6 г)

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минуту
физкультура	В помещении	2 раза в неделю (25-30 мин)
	На улице	1 раз в неделю (25-30 мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно (10 мин)
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно (25-30 мин)
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20 мин)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в мес (30-45 мин)
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулках	ежедневно

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе (5-6 г)

Групповое помещение условно делится на зоны:

1. Спокойная зона
2. Зона средней интенсивности
3. Зона насыщенного движения

При переходе ребенка в **старшую** группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада.

Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели в группе имеются небольшие ширмы, крупный модульный материал. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа).

Атрибутика игр для старших дошкольников **более детализирована**. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Имеется и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель.

В группе есть место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Важная задача — **развитие фонематического слуха**. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), имеются схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. В раздевалке имеется место для демонстрации созданных детьми работ.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп, колбы, различные емкости, различный природный и бросовый материал.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, имеются разнообразные схемы- образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группе оборудован уголок для ряжения.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

В группе старшего возраста (5-6 г) выделяются следующие центры активности (ЦА):

Центры активности	комментарии	Содержание центра (материалы, оборудование)
Центр мелкой моторики Центр конструирования из деталей (мелкого и среднего размера)	Объединенный центр.	- наборы конструкторов, имеющие детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы - другие настольные конструкторы: дикие и домашние животные и их детеныши - образцы построек - игрушки бытовой тематики - напольный конструктор - фигурки для обыгрывания - природный и разный полифункциональный материал: шишки, плоды и т.п.

		- тематические конструкторы - напольное покрытие
Место для группового сбора	Один многоцелевой полифункциональный центр. Наличие столов и стульев позволяет преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, переставлять мебель для занятий или для приема пищи	- стулья (на каждого ребенка) - Ковер
Место для проведения групповых занятий		- Столы, стулья (на каждого ребенка) - магнитная доска
Место для приема пищи		Столы, стулья (на каждого ребенка)
Уголок настольных игр		- Стол, стулья - разрезные картинки - пазлы - наборы кубиков с картинками - лото - парные карточки
Книжный уголок Театральный уголок	Многофункциональный центр	- стол, стулья - книжный стеллаж (низкий, открытый) - детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом, с большим количеством иллюстративного материала) - выставка: книги одного автора в иллюстрациях разных художников - книжки-раскраски - портреты писателей и поэтов - настольный, пальчиковый, ложковый, перчаточный - маски, шапочки - аксессуары для сказочных персонажей, рисунки-эмблемы на ободочках - настольная ширма
Центр игры		- Для игры в семью: - куклы-младенцы и аксессуары для них - куклы в одежде - кукольная мебель - коляски - одежда для кукол

		- кукольная посуда, игрушечная еда Наборы для игры в профессию: - «Доктор» - «Парикмахер» - «Продавец» - сюжетные игрушки, изображающие животных - игрушки транспортные - ролевые атрибуты - дидактическая кукла (снабженная всеми видами одежды: нижнее белье, сезонная одежда) - игрушки, изображающие предметы труда (сумочки, корзинки) - наборы посуды - набор атрибутов для разнообразных игр Кукольный уголок <u>Гостиная комната</u>(для игровых действий с куклами): мебель Атрибутика для создания интерьера: посуда, соразмерная величине кукол. Куклы. Коляска для кукол. <u>Кухня</u> (для игровых действий): игровой модуль, посуда кухонная, наборы продуктов и овощей, фруктов. <u>Спальная</u>(для игровых действий с куклами): мебель, постельные принадлежности. <u>Парикмахерская</u> (для игровых действий с куклами): трюмо с зеркалом, принадлежности (расчески, фен, игрушечные наборы) <u>Магазин</u>- игровой модуль, атрибуты для игры): муляжи продуктов, коробки <u>Больница</u> – игровой модуль, атрибуты для игры <u>Мастерская</u> – игровой модуль, атрибуты для игры Большое количество реальных предметов -одежда для ряжения <u>Магазин</u> (для игровых действий)
Уголок уединения		Тихий уголок, где могут разместиться 1-2 ребенка
Центр двигательной активности		Оборудование для ходьбы: массажные коврики - мячи резиновые - обруч - нестандартное оборудование -игрушки, стимулирующие двигательную активность: султанчики, флажки, платочки, кубики, погремушки - сухой бассейн - плоскостные дорожки

		- кегли - игрушки-качалки - оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи резиновые, мячи массажные, палка гимнастическая, султанчики, флажки, погремушки и т.п. - нестандартное оборудование - атрибутика к подвижным играм (шапочки) - кегли
Центр творчества		-Бумага и картон, рулон простых белых обоев - карандаши, фломастеры (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов) - кисти, подставка под кисти - цветные и восковые мелки - специальное самоочищающееся устройство - емкости для промывания кистей - салфетки - мольберт - альбомы для раскрашивания - наглядно-дидактические материалы - альбомы для рассматривания - трафареты -
Центр природы		- познавательная природоведческая литература - картины-пейзажи по временам года - календарь природы и календарь погоды - материал для развития трудовых навыков (лейка для полива цветов, тряпочки для протирания листьев) - зеленый огород - цветущие комнатные растения <i>3-4 цветущих растения</i> - Иллюстрации и наглядно-дидактические пособия: «Строение растения», «Сезонные состояния растений и животных», Трудовые действия по уходу за животными, «Домашние и дикие животные», «Животные жарких стран», «Животные Крайнего Севера»«Насекомые», «Животные и их детеныши», «Дикие животные», «Обитатели леса» «Правила поведения в лесу», «Птицы (перелетные, зимующие) - иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений - иллюстрации растений из различных мест произрастания (комнатные, огородные, цветник,луг, лес, парк,плод) - коллекция ракушек, камней, семян- иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста

		- и развития растений - энциклопедии природоведческой тематики
Центр познания	Многофункциональный центр	- геометрические фигуры (плоскостные и объемные), разные по цвету и величине - лото, домино в картинках - предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда и т.п.) - числовой ряд - картинки с изображением частей суток - мелкая и крупная мозаика - материал на развитие мелкой моторики кистей рук - игры для интеллектуального развития - настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания - цветные палочки, логические блоки - контурные и цветные изображения предметов - развивающие игры - пособия по краеведению - блоки Дьенеша - счеты - пазлы - двухполосные карточки для ФЭМП - палочки Кюизенера - числовые «домики» на определение состава числа
Мини-лаборатория или Центр экспериментирования	Деятельность осуществляется под руководством воспитателя	- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (стаканчики, баночки и т.п.) - подносы - фартуки и нарукавники для детей - формочки - трубочки для продувания - мыльные пузыри - магнит - бумага, фольга - стекла разного цвета - увеличительные стекла - набор для экспериментирования с песком - набор для экспериментирования с водой - леечки, брызгалки, ведерки

Центр патриотического воспитания	- государственные символы России - портрет президента РФ - иллюстрации к былинам - иллюстрации родов войск - иллюстрации сражений - фотографии исторических памятников России и родного поселка - изделия народных промыслов, народные игрушки - настольно-печатные игры по теме - иллюстрированные детские энциклопедии о России - книги и альбомы о г. Калуга - государственные символы Калужской области - книги для рассматривания по теме «Калуга космическая»
Центр дежурства	- доска с карманами, окошками для предметных картинок-символов для определения дежурных (или фотографий) дежурных - фартуки, колпаки - алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными

3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализуя основную образовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы и парциальных программ:

Образовательная область	Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», пособия
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	<i>Основная часть Программы:</i> Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности». Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду». К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности дошкольников (2-7 лет). В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы старшей группы детского сада».

	Методическое пособие Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие Сташкова. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет
ОО «Познавательное развитие»	<i>Основная часть Программы:</i> О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 О.Б. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. О.Б. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. О.Б. Дыбина. Предметный мир как источник познания социальной действительности. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением» (младшая, средняя и подготовительная группы). Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольника. Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений (5-6 л г) О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой. (5-6) М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. Познавательльно- исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Методическое пособие. ФГОС Тимофеева. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. – Волгоград. Учитель, 2014 Петухова. Тематические дни в детском саду. – Волгоград, Учитель, 2008 Сергеева. Тематические недели в детском саду.- М, Планета, 2013 Вострухина. Знакомим окружающим миром детей 5-7 лет.- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие.- М, М-С., 2005-2010 Соломенникова О.А. Занятия по формированию экологических представлений старшей гр.. Конспекты занятий Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром Старшая группа Уланова, Иордан. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7л <i>Вариативная часть Программы:</i> <i>Парциальная программа</i> В.В.Новикова. Математика для дошкольников (5-6) В.Косарева. Народная культура и традиции

	<i>УМК к Инновационной программе «От рождения до школы» (2021 г)</i> Крашенинникова, Холодова. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 л) <i>Наглядно-дидактические пособия:</i> Серия «Играем в сказку» Серия «Мир в картинках» Плакаты «Безопасность на дороге» (Бордачева И.Ю.) Серия «Расскажите детям о...» Методические пособия с дидактическим материалом. С.Вохринцева. Тематический словарь в картинках Серия наглядно-дидактических пособий (Москва,М-С., 2012) Беседы с ребенком» (Изд.дом «Карапуз», Сфера) Серия демонстрационных материалов. Нищева. С.-П.Детство-Пресс <i>Рабочие тетради</i> Математика для малышей: средняя группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин
ОО «Речевое развитие»	<i>Основная часть Программы:</i> В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: средняя группа (5-6 г), конспекты занятий . С.Рудик. Развитие речи у детей 5-7 лет в свободной деятельности. – ТЦ Сфера, 2009 Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей.- С-П. Детство-Пресс, 2010 Демонстрационный материал. Опорные схемы для составления описательных рассказов.- ТЦ Сфера,2009 А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. <i>Наглядно-дидактические пособия</i> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (5-6 г) Картины из жизни домашних животных: наглядное пособие с методическими рекомендациями Серия «Грамматика в картинках» Серия «Рассказы по картинкам» <i>Рабочие тетради</i> Прописи для малышей: старшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин Развитие речи у малышей: старшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин Уроки грамоты для малышей: старшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин <i>Книги для чтения детям</i> Серия «Большая поэзия для маленьких детей» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 г. Юдавина.

	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 г. Сост. Гербова В.В.. Гуськова. Обучаем дошкольников пересказу.- М, ТЦ Сфера, 2013 Алябьева. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет.- М, ТЦ сфера, 2006 Васильева. Развиваем речь ребенка с помощью стихов.- М, 2013 Наглядно-дидактическое пособие: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.- М., М-С, 2008-2010 Серия демонстрационных материалов Громова, Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. Весна-лето. Громова, Соломатина. Развитие речи детей 4-5 лет. Зима-весна.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<i>Основная часть Программы:</i> Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Детское художественное творчество. О.А.Соломенникова. Радость творчества Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. М.Б.Зацепина. Культурно - досуговая деятельность в Д/с Т.С. Комарова, М.В.Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа (5-6 г) Конспекты занятий Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: старшая группа (5-6 г). Конспекты занятий Колдина Д.Н. Аппликация в д/с: конспекты занятий с детьми 5-6 л Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: конспекты занятий с детьми 5-6 г Колдина Д.Н. Рисование в детском саду: конспекты занятий с детьми 5-6 г) Мамаева О.А. Мастерим с детьми 5-6 л: конспекты занятий <i>Парциальные программы</i> «Народное искусство – детям» Наглядные пособия Плакаты Альбомы для творчества Куцакова Л.в. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду Мет.пособие.- М.. м-с. Куцакова л.в. Занятия по конструированию в старшей гр. Конспекты занятий. – М.. м-с.. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с Методическое пособие.- М, М-С., 2005-2010 Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в д/с. Методическое пособие.- М.М-С., 2005-201 Халезова-Зацепина. Лепка в д/с (5-6_. ТЦ Сфера, 2009 <i>Вариативная часть.</i> Лыкова. Изобразительная деятельность в старшей группе Куцакова Л. Художественное творчество и конструирование.

<i>ОО «Физическое развитие»</i>	<i>Основная часть Программы:</i> Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 г): конспекты занятий Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 л Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 5-6 г И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений 5-6 г Борисова М.м. Малоподвижные игры и игровые упражнения <i>Вариативная часть Программы:</i> Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДООУ.
<i>Организация работы в ДОО</i>	Веракса н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации Логинова Л.Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми (3-7 л)

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима не даром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А.

"Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденоберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения *для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.*

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов

содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (***ФЗ от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»***)

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.